



Dîwana Helbestvan û Nivîskara
مجلس الادباء والهنثقفين

www.tirej.info

www.tirej.name

Çivîkên BERAVÊTÎ

Pîr RUSTEM:

pirustem@scs-net.org

Kurteçêrok

Jiêê

YARA reê

KILÎT

Eger em bi nirîneke panoramî li rewşa çêroka nûjenî di cîhanê deî binirin tê diyarkirin kuî ev celebê toreyî yê xweşik; Çêrok li hember serhildana celebên toreyî yên din nemaze helbest tim di bin barê zor û setemê de dimîne

Toreya me jî ji vê rewşa ha ne dûr eî lê belê ne tiştekî veartiyê kuî toreyaya paxana (nesir) kurdî -bizaravê Kurmancî- bigelemperî qelse û bi taybetî di warê çêroka nûjen deê Tev kuî çêroka nûjen di cîhanê de ciyekî bilind û li ser destê çend “Bavên” hêja û bi deng wek Çîxov – Rûsiyaê Mopasan – Feransaê Alan Bo – Emerêkaî sitandiyeê Dahênan û afirandinên wan bûn bingeh ji her çêroknivîsar reê

Li her derê roj bi rojî nifên bi dû wan re li ser pêvajoka çêrokê berdewam kirinê Li cem me kurdan jî digel vê bingehê reî zargotina me jî di warê avakirina çêroka kurdî de – ya nûjen – stûneke din girtiyeî tev ku çend nav dihatin nas kirin -Bavê Nazê- mînakek hêjayeî lê bingehê çêrokî serbixwe nehat meydanê Ji ber vê yekê jî rêya çêroknivîsên me yên nû çetin û diwartir bû Pîr Rustem jî di vê pirtûka xwe ya pêşîn de bi hêz dide ser vê riya bi rûmetî û berhemên “Çivîkên beravêtî” navê xwediyê xwe dixê rêza çêroknivîsan û wî dajon ser rêî pênuşeke din ê nûî bi hiner û nûjen li ezmanê toreyaya me diçirîsîneî cîhana çêrokî di vê pirtûkê deî bi zîmanekî nerm û jiyani saz dibeî bi ketinheva navbera xewnê (kabûs) û rewşa jiyani deî navbera bawerî û ne baweriyê deî navbera dîtî û ne dîtî deê Bi vî awayî bûyarên jiyani di pergaleke beravajî de bilind dikeî pergaleke fantastîkî sîberîî xewnî ji bo afrandina rîsteke çêrokî sax û xweşikê

Xewnên beravêtî ji kesên çêrokan re dihêle kuî jîna wan kesan berbavêjê Bi sedema hişkbûna kevir û hîmên zor û reşîya kuî têde dijînî li ber siya hilweşandina daxwaz û hêviyên wan di rêya rizgariya mirovayetiya wan ya kuî hatiye dizîn û talankirinê ji ber wilo em matmayî namînin li ber bilindiya bejna dêwên mirinê di ezmanê çêrokan deê Mirin ji her hêlên ezman dibare; Bi sawek giranî xwekuştin-mirina erzanî “bi trimbêlê”ê Mirina dev bixwîn “bi kuştinê”î mirina bi çekên qedexe ”bi xerdel”ê Mirina bi awayakî Kafkawî î ji ber kuî tayê navbera mirin û jînê winda dibeî eger ne windayî beê!

Bi vî rengî nivîskar dest datîne ser giringiyê ser (cewherî) bi sazkirineke hinerî jê reê Ev tişt ciyekî girîng dide van çêrokan di rêça çêrok û toreya kurdî de ya kuî demeke dûdirêj di bin qamçiyê “îdyolocîya” û rola wê ya wêran de hejar û bê can maê Em dizanin kuî gotina hinerî dikare îdyolociyekê hilgireî lê girînge em venasin bi westandin û bêçarebûna gotina îdyolocî ya kuî ti carî nikare rahêje gotina hinerî û eve ya girîng ji me reî di vê ajotiyê deê Her mirov li babetên nû digereî lê babet çibe ne zirareke mezineê Belê êê ê Bi çawatiya nivîsandina wê babetêî buha û nerxa nivîsara toreyî tê naskirinê

Pêwîst e îro ne siba em ala ”hier”î bi merama wê ya durustî hildin jorî di gerdûna toreya xwe deê Bi rastîî nizimbûn an bilindbûna vê alê nîşana nizimbûn an bilindbûna gelê me yeê

Ma kuî em bêjin çêroknivîs “Pîr Rustem” sala 1963 an ji daykê bû û hat vê “dojehê”î li hêla “ Cindirês” êî ji herêma “ Efrîn” êê Ev pirtûk mîna kilîta xaniyekî di nav mij û dûmanê de hatiye çandinî gelo ev xanî çawayeî xwe û xweşikeî an naê Bersiv di hembêza çêrokên Çivîkên BERAVÊTÎ de yeê Ka em bi hev reî bi du çavên şiyarî bixwîninê

Ebdul Helîm Yûsiv

Amûdê-ş ibat 1992ê

DÎWAR

- “Lêdim êê nedimê Derî girtiyeî lê dengê Keçanî di nav dangan de nakimê
Lêdim êê ê Belêî karin ji min re bêjin: Piçek din bêê Bawer nakim; Di rûyê min
de êê bigrin”ê

Bi lêdana derî reî ji rew□ û ramanên xwe □iyar dibeî dudiliya xwe birîbûê Bi
dîtina rûyê xwediyê malê reî hunava wî ya dikelî vedimireê

- Êvar xwe□be bavê Memoê Gotinin mirî dertênê

- Xwedê xêra te bideê Bes ti□t tinebe kuî wilo bihêle di nîvê □evê deî li derî
bideê Eyaz di nav gotinên wî de; Tu ji ku hatî vegere wirî bihin dike û serî bi ser
milan de xûz dibeê

- Netirs êê ti□t tineyeê Kenekî zer di kûraniya mêjî de □îndideê Cixarên min
neman û min dît êê hîne wîn □iyarnêê ê

- Nexeme êê ê Sê-çar cixare besinê Ji berî Eyaz gotina xwe bibe serî bavê Mamo
rê li pê□ birî û çend cixare xistin destên wîê

Ji sê-çar salan veî Eyaz ê Kendo□ hatiye Helebî bi sedema xwendina bilindê Lê mejiyê zanînî û canê Eyaz yê mozîkî □ererkî giranî di nav du salê dawî deî bi hev re dikirin û li dawiyê xwandina zanîngehê Berdide; Dibe □agirtek ji yên ûnstûda mozîkê û bi sedema vê yekê têkeliya wî bi mal reî tete birînê

- “Tu yê nuha bi kuve biçî Sê-çar cixare êê dirav di beriya te daneî ne malê mirovêê dostê Sipasiya te digrim bavê Memoê Sê-çar cixareî wê piçek hi□ bi mejî de berdin”ê

Dûyê cixarê □op û ramanên Eyazî di tariya □evê de winda dibinê Pireya “Şe□ê Çiriya Pê□în” dihêle kuî dengê tirambêlanî bombeyan di serî de biteqîneê Jîna çar salanî wêneyên perî□anîêê mi□extîî ji çavan bi we□îninê Dengê xortê kuî di □evbêrkê de bervedaniyeke bijartîî di ber qelsî û kêmaniyên sazband û torevanên kurd dikir û girêdana nezanîna wan bi rew□a wan û millet veî lêdideê

- Belêêê ji bîr neke kuî milletê te ji evqas sal de di bin nîrê dijmin de yeê Tu çawa dixwazî kuî torevanê Kurd li gor yê firansî beê Xort bi dil□ewatî ji Eyaz re dibêjeê

- Bes li gor roja îro û alavên agahdariyê yên di nav bera miletan deî dihêle kuî mîna te gotî; Zemîn bibe gundekî biçûk û mêjîêê ramanêê nîrînên xwe zelal û xûya derîneê Eyaz gote xortê

- Ev alavên tu dibêjeî di destên kêde neê Ma rê li pê□ yê Kurd vekiriye; Çi ji xwendî êê zanîn û we□andinêê Lê □erê wî tete kirinê

- Ev gi□ jî rê nadin yekî kuî nezanbe û ez karim ji te re çend nemûneyan bînimê Ka ji min reî sedememekê bîneî çima MÊEê kerîm û S yosêfî dê ne li gor hevbin û ji kevin deî em xwedî awaz û sazîne Dîbêjim: Eger yek xwe bi ê□îneî ne bes wê di pê□ yê Ereb da beî heya pê□ yê Ewripî jîê Lê emî tim û timî xwediyê Gotina; “Her ti□tîî ji xwe û berêî dizanim”ê

- Tu xwe di ser pir bendan re davêje û ji bîr dikî kuî pêketina miletanî gav bi ga êê ê

- Beseê me ji van gotinan têr xwar û tim jî birçî û xizanî cîhan li kûye û em liêê Lêdanî reqîn û roniya birûskê dihêle wêneya Dilan êî di devê derî dei bida xûyakirinê Eyaz du-sê çav misdan kuî ramanek rasteqîn ji mêjî bistîne û leylana Dilan ê vegeîne kûraniya dil û hunavanî lê mixabin bi bîstina navê xweî dengê wê dinase û hejandina destan dibîneê

- “Çimaê tu li bin baranê sekiniyeî çimaê nayê hundirî tê vê evê biçe kuê were li virê razeê”ê Eyaz bi qelsî gav avêtinî lê dema dît wêneya wêî ji ber çavan winda nabeî xwe lê girt û bi hemû hêza yar û dilovananî rê û gavî birçî û perîanî ol û edetan dibireî berve Dilan ê dibezeî deng û roniya birûskî di çavên Eyaz ê Kendo de neî dilopên baranê û xwîna ji eniya wî tete xwarî dibin yekî êê wêneyên Dilan êî hêdî-hêdî di çavên wî de vedimrinê *Heleb-91*

SILAVA

Bi teq-teqa pêpelokan reî Xemgîn serî ji rûpelên pirtûka li pê xwe radike; Çav reantiyekê digirin û berkeniya Silava ji pi t bi dertê silav da û ber bi hundir verêbûê Xemgîn xortekî xwendeyeî îsal di sefê xwe de mayî û ew anha karê nivîskariyê li xweringehê dikeê

- “Xwedaê ez di çî agirî de meî ti kes wek min hej vê keçê nakeî lê kesin din meyweya rezê wê dixunî ev bê rûmetêê ”ê Hîne ew ji dîtina Silava îyar nebûye û ramanên wî mîna dûpi kan ji çalê dki inî dengê wê ji hundir ve hat û gupikine nuh di dilê Xemgîn de pi kufandinê

- Tu çawayî Xemgînê

- Ser lêvê ser çavaî çav dîsa bi xala ser rû-dêm dikevinî bawere ger çiqwas ox û engî li ba Xwedê hebûî wî nivî da xwîn û rû-dêmê Silava û nivê din xala wêê

- Xemgîn tu ji bîr nekîî min duh wîn teklifî xwerina nîvro kirinî bi gotinên wê reî hevalê wê jî dighe ba wanê

Şeva çûyeî dema ew bi telîfonê bi Silava re axifî û henekên xwe dikirin û kenê wî dilê Xemgîn kêr dikirî di nav gotinên xwe de jê xwest kuî sibehê li xwaringehê hevdu bibîninî lê dive xwarin li ser wê beê Gotinî gotinan tîne û mazovanan jî hev anîî bê soz Xemgîn bû yek ji wanê

- Merheba Silavaî weke min got: Ji duhunî ve min xwarin ne xwariyeê Ji berî hevalê wê bêî Xemgîn di navbera xwe de ge got: “Ev keyseke kuî bi tena xwe li xala wê binerimî bê kuî kes çavên xwe di min de bebeloq bike”ê Lê hêviya wî bi cih nehat; Merheba Xemgînî tu zanî Silava wê me teklifî xwarina selete û humsa ke”ê

- Hema çibe ne xemeî gotina Silavaî bê teklif li ba min buhayeê Silava li çavên hevalê xwe nerî û bi□irîî wî jî guhê xwe xist ber yê wêî ka di telîfonê de çi diaxifin; Di dema kuî hevalê wê bi Xemgîn re ketibû wê axaftinêî wê jî têtêfonê vekiribûê

Xemgîn dît kuî hilmên wan dikeve devê hevê Xwest biliveî bike qîrînî lê wek kesê dest û lingên wî hatibin girêdan û dev tijî pembo kirineî deng jê nehatê

Vebiriqandina hesinê kêrêî hêdî-hêdî nêzîk sîng dibeî xwe berdide dil; Xew û xewneke giran li ustû nî□tîî nikare têde biliveê Bi kenê wan re □iyar dibe û siya wan di hundirê xwaringehê de vedimreê

Xemgîn çav damrandinê Siya wan mezin bû û bûî cîhan tev girt; Ewrekî re□î royê wenda dikeî lê birûskeke hilat û baranê qad û asûman □û□tê Ewrên re□ jî ji asûman windabûn û rengê □în-sayî belavbûî bihna axê hilkelî û ji dîrveî Silava ber bi wî dibezê Xunava ser sosinan xwe bi rehên wê ve girtine kuî yek ramûsanan jê bistîninî tîrêjên royê Jî dane pey wêê

Xemgîn per û balêt bi banî de davêjeî zendan dihejîne û ber bi hev dibezinê Lê de t nayê birînî ji dema (Lolo û Ka iyon) deî heya roja Yara ûêê dibezinî lê ev dûrîtî nayê birîn û ji ni kavaî weke ku ti t li cem çêrokvanan dibinî ew dighên hevê

Zendên Xemgîn kembera nava Silava yeî ew jî û bi danîna tiliyên xwe ser milên wî ê a salan dirjîne û mîna gergeroka digerin da kuî kaniyan derkin û tîna xakê vemrîninê Guv-guva cilên wêî bayê e veke zivistaniye û li hember wanî gera zemîn û stêran radiwesteê

- Xemgînî hilm û bîn ji me hat birînê Silava got û serî danî ser sîngê wîê Por sûlaveî bi ser rû-dêm û milên wî de diherike û Xemgîn bihnek kûr dik îneî bêvlên wî tijî bihna baranêê evîn û salan dibeê

- Silavaêê xwe bide ser vî kevirê

- Çima Ê!

- Dixwezim wêneyekê ji te re bigrimê Bê deng û mîna kevokeke sipî li kêvir dineî Xemgîn jî li per û rengan digere û hûrik-hûrik dest bi wêneya wê dikeê

- Wêneya te çawa bigrimê

- Nizanimî tu min çawa dibînê

- Dengizekê çêbikim û te bikim horî yan wêneya te wilo mîna rûnî tina te ya li ser kevir bigrim û pêrî û melayîkan li ber lingên te deynimê

- Ez ne Vînosê didwameê

- Vînosê yekemînî ji bilî yekê nehat jînê û ewê her bijî heya kuî di jiyanê de evîndarek hebeê

- Ango ez Vînosablîska bîstameê Bi henekî got û serî bi ser milan de qulabtî Xemgîn da pey nirînên wê; Dît kuî di rûyê ezmên de ba□îqek difire û çavên wî li waneî bêyî kuî ew çavên xwe ji wî bi bire gotê

- Û heya bîst ûêê yekan jîê Çivîkek bi ber çavên ba□îq ketî xwe berdide ser û di devê wî deî çivîk berdavêjeê

Xemgîn ji nû ve vegeriya wêneya wê; Li kenara dengizê kevirekî re□e û bi pêlên dengizê reî binê wî hatiye kolanê Li ser pi□tê Vînos rûni□tiyeî li ber lingan pêrî û horî çûne secdêê Xemgîn çav kûrik kirin û li derpe□ê nerîi carekê-didiwan pê□de-□ûnde diçe û bi hêrs perê xwe di□kîne; Evê kuî nikare xala Silava derîneî di cih de rûdine û dûyê cixarê ewrekî re□eî ser seriyê wan digreê

Tilî dikizirin û bîna çerm têt ji cih vediciniqe; Xizmetkarê xwaringehê dêng lê dike kuî here bi Silava û dostên wê re xwarinê buxeê

Lingan dixu□îne û berê xwe dide ber masa wanî hîne dest bi xwarinê nekiribûî deng bi xwediyê xwaringehê dikeve û li wî dipirseê Xwest rabe biçêî lê jê xwastin bimîne û ger ti□tî jê dixwezeî ewê bêê Peçek naçe û ew bi jorî wan dikeveî çav bi Xemgîn dikevinî di cih de mat dimîne û tijî dengê xwe dike qêrînê

- Rabe ji ber masêî lawêê tu kere; Çawa te rê ji xwe re dît kuî tu bi zibûna re rûneê Û bi gotinên xwe re □eqamekê dighîne wîê

Xemgîn ji cih nalveî wî ne mîna yê xwestî kuî qad veqeli□e û tê de wînda bibe û ne jî wek yê xwestî bibe teneyek xwê û di dengiz de bihelêî xwestê Tenê dibîne kuî birûskek di serî de dibrûseêê lêdixeî la□ dilerize û xwêdaneke agirîî li ser çermê wî belav dibeê

Dema xwediyê Xwaringehê dît kuî ew ji cihê xwe nelivîî bi sukra wî digre û bi jorde dik□îneî lê hîne ew ber nedayî û mîna kêlka tirbanî bi dirêjî tê xarê Di cih de qîrîn bi Silava dikeveî kesên li xwaringehê dicivinî damarên mirovatiyê bi yekî re lêdixin û xwe bi ser Xemgîn de xar dikeê

- Netirsinê ew dilborî ketî dema gotinê Dibîsinî liv dikeve nav wan û du xort Xemgîn dikin nav xwe kuî wî bighînin nexweşxanê

Çend roj di ser bûyerê re diçinî Xemgîn çavan vedikeî ew li ser textekî dirêj kiriye û Silava jî li ser keviyê rûniştîê Rondik tavên buharê Ne û ji Şerma re rûyê xwe vedişêreî tiliyên Silava jî rondikên wî yeko û yek vedimrîne û dema çavên wanî cara didiwan bi hev dikevinî dibîne kuî hunarîkên rûyê wê jî hatine avadan û ji nişkave sikeke reş bi ser wan dikeveî çavan hildide; Rûyê xwediyê xwaringehê êrîş wan dikinê

Xemgîn xwast bike qêrînî lê qêrîn ji Silava kişîê Piştî nirîn û tehlîlanî bijîşkan raporta xwe derxistin kuî Xemgîn wê her bimîne lalê Ew du-sê rojên dî di nexweşxanê de radikeveî lê Silava xûya nabe; Bavê wê û bi tûjbûna gotinê reî rê li ber wê û hatina ba wî biriyê

Roja çaran ji nexweşxanê dertê û bi ketina hundir reî per û rengan dike dest xwe kuî xwîna Silava bi laşê Vînos de berdeê Lê ji nû ve wan ji dest xwe davêjeî birînekê li kefa destê xwe vedike û bi xwîna xwe wêneya Silava jîn dike û xalekê ji yên xwe hildikeî bi bin çavê wê yê çepê dixê

Bi dawiya xistina xalê reî tê xwar û gola xwînê li hundirê odê fereh û fereh dibeê

Heleb-1989

QURBANIN NÛ BO EXÎLOS

- “Belê ev dar ji rûni□tinê re xwe□eî pir bûyarên □êrîn tîne bîra mirovî çî ji zarokan û çî jî ji keçan”ê Dema ew gihî□t ber çemî di ber xwe de got û çiqina xwerinî vexwerinê ji dest xwe danî ser zinarê qurbananî pariyek nanî çend gezên pênêrî pîvazek girs û piyala meyî li pê□ xwe rêxistinê

- “Bi xwe□iya te beî bi qurbanin nûh û lîska wan û avê êêê”ê Û piyala mey hilda ser lêvin re□ û sutûrî bi vekirina dêv reî diranin kurmî tèn xûyan û çaxa meyî di boriya gewriyê re herikû çavên bi □ûjinê qulkirî dan hevê

Temenê Êho di sih deyeî lewendiya wî dilê mirov digre; Simbêlî birih û bijangin re-qalinê yek qijmorek li ber çavan û li ser eniyê belav bûneê Çavin re û dîkeî ti caran kesî nedîtî kuî wan dikuteî yan ew di rûyan de dikeneê Tê gotin kuî demê diçe êzinga ji tifikê re bîneî ew li nav çiyê nagereî na; Hema bi çend darên sindiyani keleman digre û ji kok ve hildikîneî dixuîne û tîne malê

Gava Êho piyala dudiyar hilda ser lêvani di jorî wê re dît kuî tirambêlek li kenara çem ya din rawestî û kesin jê peya bûnê Çavên wî du re-antî girtinê

Herdu keçik bê aramî bûn; Berve çem bezînî ba bi porê wan dileyzêî carekê bi banî dixê û carina jî rûdêmê ox û eng vediêreî lê ew bi zîzî ji ser çavan didin alîê Herdu keç di bihara xwe de ne; Hinarên sîng bi bazdana wan re di pirpitinî mîna çar kevokan dixwezî ji qefesê birevinî bi felek û dilên tenik bilîzinê Lê hîne lîska bê û bermalka kirasê wan naztîreî bi alandina kuî li lingan di aleî tijî û guloveriya qalçan dixûye û yek carên kuî bi banî dikeveî govdeyê sipehî û fulûsî ji seriyê tiliyan û heya derpiyê nav lingan dikute çavan û çavên Êho dikizirîninê

Êho nema dizanî piyala çenda hildaye ser lêvani nema gewrî di ewite êê Çavan misdideî ger wilo çavên kesekî misdeî ne dûre kuî gulîlkan birjîneî nizane çi bi van mêratan hatiyeî çima ronahî jê reviyeeê mîna kuî di ewek buharê de ewrekî re heyvê bigre û yek perispanin sipî di nav deî hebinê Li ber çavên wî aso sayî dibe û dibhîne kuî herdu keç cilên xwe bê ermî datîninê lê wêneya wanî ji nûh ve winde dibeê Bi rabûna ser lingan re vepelikî û lêxistina birûskêî di serî deî hêst ji bûni-a xwe erm bike kuî ewî di kenara tenik deî mîna zarokan di pîrpiteî avjeniyê dikeê Ken û henekên keçan bi guh de diçeê

Cilên xwe danîninê dest di ser por re xuand û ji nûh ve li ber piyala mey rûnîti dest avêt û ayê duduyanê Ewrê reî ji ber çavan wînda bûyeî çav gerandinê dît kuî herdu di nivê çem deî bi gokê dileyzin û hêdî-hêdî berve wî tîn; Mêraniya wî mîna polêt wan dikiîneê Deng bi xweî têt bi zimanekî biyanî di axifinê Êho naskirî ew kesin bajarîneî avjaniya wan ya gol û avgîrayeî wê nikaribin xwe ji devê çalê derînin û digel zanîna wî; Ger kuî çend gavin dî

bavêjinî ewê nema karibinî ji nav lepên çem derênî lê dîsan jî Êho bang li wan nekirê

Gok ji keçekê diçe ya dî û cara dawî ya di hemberî Êho deî bi hêz lêdaî li zinarê Qurbanan ket û di devê çalê werbûê Di cih de keça dî xwe avêtî Êho jêrî xwe nihirî çerê wê û çalê yeê

Pî-basikên wê çikestinî bi binketin û serketina ser avê reê Pir neçû û ew dighên nîzîkî çalê ji tirsan re ketin sukra hev û Exîlos bi ya dawiyê çabûê Ji veçerpandina destanî tiliyên yekê bi mitikî ji yên zinêr ketin û li hember tiliyên Êho rundika dibarîninê Êho çavan dikute çavên wanî wêneya girtin û kuçtina xûçka xweî li bêriyê bi destê torekî kuî xwast kêf û muhbeta xweî vê re bi bibîneî bi bîr tîneê Wêneyek di hundirê wêneyekê de; Dîlbera wî ji xênî dedixinî herdu bira li rexin û bi zorê raka ber tirambêlê dîkinî Êho dibezeî daxwaza wî kuî wê ji nav destan derîneê Lê xisim û rihspiyên gundî rê dibirinî li serî dicivin û zemîn teng dibe û dibeî dilopên xwînê jî teneyeke ax nabihînin kuî gangiliyeke sor bidin buharê Tirambêl bi rê dikeve û qîrînek re ji Êho dikiçê

Herdu keç bi rê dikevinî di devê çalê de winda dibin û li çûna xweî çend hevde ji çerm û goçtî yên bi mit ve mabûn êêê û gokeyê dileyzê dihêlinê Û ji wê rojê û vir deî ti carî çavên kesî bi Êho neketîê

Cindirêsî 1990ê

HELEBÇE Û XORMAL

Diyarî:

“ji serokê Iraqê

Sedam kurê Husên re

Ji ajovanên balefirên kuî

bombeyên kîmawî bi ser

Helebçe ûêê de barandineê

Diyarîêê ji hemû segên Cîhanê reê”

Dibêjin:

**Li bajarê Hîro□maî gulistanek avakirine û li ber deriyê wê hatiye nivîsandinê
“Bi rehetî rakevin martîrên bajarê Hîro□imaî ti car din ev □ewtandin dê li
Cîhanê çê nebeê”**

**Xormalî Helebçeêê wê çî bêjinÛ!ê Cîhan ê nuha çî bêjeêê ê Gulîstaneke nuhî
derewin nuhêê bes wîn bi miletê min dikeninê Helebçeêêê tifi rûyê hemû kesênî
ev soz negirtin dikeî bang li Cîhanê dike û dibêje: We li min derewkirê Bajarê
Hîro□îma jî nameya xwe ji bajarê Helebçe û êêê bi rêkir û sutûyê xwe ji
gunehên wan parast û got: “Gotinên li ber deriyê gulîstana minî ne bi destên
zarên minî hatine nivîsandinî lewre ez barê wan gotina hilnagrim û xwesteka
min ji weî wîn jî gunehên bajarên din hilnegrinî wek kuî gunehên we kirin
sutûyê min”ê**

Dîlana Perwenan

di Dojehê deê

**- MirÛ!ê Hawar gundoêê ê Miho ku□tinêê hawarê Dengê Xeco di xirtika gewriyê
de tevî girîbû û herdwa hev qirkirinî nema ne girî û ne jî deng jê têî bi dîreskan
bi ser rûyê xwe ketî xwîna wê û Miho tevhevbûnî serî qot û por hincî sîngê xwe
çirandî lê deng jê nayêê**

Cîran bi dengê qurînan re derketin û dema dengê wê kirinî bi ser mala wan de xuîyanê Lê her kesê kuî digihît ber derî di cih de zuqûbûî bi dîtina Miho û gevzandina wî di golên xwînê deê Gustilka wan mezin bû û bûî kes deng li kesê nakeî her yek ji xwe dipirse: “Geloî çima Miho hate kuîtinêê ji bo namûsê! Naêê Miho ne ji wan kesên kuî çavaên xwe berdeêêê na û ew ne zengîn û dewlemende kuî yek bêje: Ji bo peran hat kuîtinî ji boêê ê jiêê ê”ê

Miho kuîtinêê veartîni bê girî û qîrîn ji goristanê vegeirîn û bê kuî xisîên Miho rêz bigrin da kuî xelk seriyên wan xwekinî sûnda giran xarîne kuî heya tola wî venedin kesî nahêlin ber deriyê xweê Miho roja 16 yê avdarê Sala 1988 an bi destê Hemo hat kuş tinî ş eva 17 e malbeta Mihoî li mala serekê malbetê civînî rê û biryar biribûnî yek vebirajtin û li ber destê sibêî civîna wan parvebû û her kesî dev da malê

Xeco wê evê raneketî li hêviya kurê xwe ye kuî ji civîna malbetê vegere û zanibe çî biryar girtinî lê Welat venegerî malê Dema civîn parvebû û wî naskir kuî roj din nîvroî dê amên wî mala Hemo bi ewtînin û kesên malbeta wî qirkinî bi lez dev da mala hevalê xwe Mizgînî berpirsyarê ana wanî belkî ew çareyekê bi bînin û zar-zîçên Hemo bidin aliyekîê Raste Welat gelkî hej bavê xwe dikirî lê bawere kuî ti sûc di kuîtina bavê wî deî li sutûyê kurên Hemo nakeveê

Mixabinî dema wî dabû ser rêya mala Mizgînî amê wî yê mezinî rê li pê girtê Wî di gotin û peyvên Welat reî dema di civînê de di axifî naskir kuî ew ne bi kuîtin û ewtandina mala Hemo re yeî lawre ew kete dûê

- Kuva diçi Welatî çima bervê te ne li maleê Welat di cih de vecinqî dengê amê xwe naskirê

- Karekî min bi hevlekî heyeî min got berî biçim mal rêya xwe pêxînimê

- Anuha dema karê te yeî hîn xwîna bavê te sar nebûyeê Amê wî bi rûyekî tal û nirînin pîs gotê û bi destên wî girt kuî bi hev re vegeirîn malî lê Welat destên xwe kiandin û xwast rêya xwe berdewamkeê

- Min bawer ne dikir kuî tu ewqasî bê xwîn û olîî lê nûha bi çavên xwe dibînimê
Tu dixwezî biçî saloxê bidî mala Hemo kuî ew birevinê Welat li ber xwe ket û
zanî rê li pêç nemanî bi zorêê xweçî divê digel amê xwe vegere malê

Tîrêjên royê tariya çevê çûtîê Gava diya Welêt seriyên wan dîtî ji cih livîî
toza sewkiyê jîî cilên wê yên reç gewr kirine û bi xîrtiniya derî reî hundir reç
dibeê Çavên Hêvînê bi Welêt ketin û weke mirovekî kuî di saweke giran debe û
ji niçkava cihekî parastinê Bibîneî ew nav nivîna berdide û tijî dibeze hembêza
wiê Hêvîn; Keça çar salîî ji duh nîvro deî ji dema Miho hatî kuçtin deî tiçtin
nuh li mal dibîne; Ev hatina amên wê bi rûyên tirçî bêyî kuî bi wê re bileyîzinî
giriye diya wê û ev cilên reçî lê tiçtê tewrî biyanî windabûna bavê wê ye: “Dayê
çima bavê minî bi çev venagerî malî nehat û ez bi banî de navêtimî her roj bi
çev ew vedigerî malû!ê” Lê diya wê tiçt lê venedigerand û di hembêza Welêt de
ket xewêî pir naçe û bi giriye dê re çiyardibeê

Mala Miho amedekirina kar û barê xwe dikinî dor panzde xortên wan di hewç
Miho de kombûnê Hêvîn bi bûka xwe ya paçî dileyzeî carekê cilên zer jêdikeî bi
yên sipî diguhêre û dawiya- dawî yên sor li bejina wê kirinî weke kesa xewna
xwe dîtîê Lê çaxa dît hundir ji dûyê cixara xetimî û sînga wê teng bûî bazda
derveî çav bi mirîçka reç ketinî liva lingan sivikbûî lê hîne nîzîkî li wê
nekiriye ket û pirtînî bi baskên mirmçkê ketinî bi bez û firîn bi dûr ketî giryê
Hêvînê da dû û dema dît ti kesî weke hercarî nehat û ew ji erdê ranekirêê tifi
kêvir nekiriî ji berxwe rabû û dev da gedûkêî pir neçû dît Niçtîman; Keça Hemo
û hevleke wan a dinî bi xanîkên axî dilîzinî dev da cem wanê

Demek bi lîska xanîkan derbaskirinî pisîkekê bi dizî serî di ser sivîlekan re
dirêjkir û dema dît bala wan ji wê tineyeî li ser lingên paçin rûniçtî lê
gewtiniya seg hêçt kuî herçar di hembêza hevkevinî seg xwe tijî li wan girt û
bezîî dil di sîngan de vemirîî hersê keçan deng li hevkinî seg bi rewanî ji wan
derbaz dibe û bi borandina xwe reî nirînek pîs li wan kir; Ew dide dû pisîkêê

Hîn ew li hev xurcilîbûn û çav bi pepilên bi toz misdidanî rondik jê direvandinî xuminiyek bi hêz ket guhên wanî hêst kuî hersê bi heve bibin qîmaî li hawîrdora xwe zîvirînî tîst nedîtîni lê deng zêde bû û reqîniyek bi cihekî ketê Niqtîmanê çav bi asûman de rakirinî dît kuî balefirek mezin di jorî wan re difireî di cih de hilpekî û dest leqandinî gava Hêvînê û hevala wanî ev tîst ji Niqtîmanê dîtîni wan jî bi rola xweî destên xwe di ajovan de hejandin û di zuqaqê re bezînî çav û destên wanî nikarin xwe ji rûyê asûman bi birinî ew dikevinî lê bê girî radibin ser xwe û bi ken û çepik didin dû balefirêî dema ji pêç çavên wan winda dibeî dil sardibeî lê piçek neçû dengêî mîna yê yekem ket guhên wanî bi hev re çav berdan rûyê asûmanê qîn û sayîî bi wî re jî listîne Lê hîn ew winda nebûbû çend balefirin din jî ji aliyê baqûr de derketîni hersê keçan destên hev girtin û govenda xwe gerandinê

Gava kesên bajarê Helebçe dîtîni hatina balefiran li ser bajêr bêtirbûnî her kesî bi destên zarên xwe girt û bi lez revîn qikeft û berqefanî Xeco di nav wê hêlhûqiyê deî Hêvîn ji bîr kiribûî lê çaxa balefiran qerê kuqtîne anîn ser bajêrî li hawîrdora xwe zîvirî kuî Hêvînê birevîne hundir û dema ew nedîtî li kabên xwe xist û deng li kesên malkir kuî li wê bigerinî her yek bi cihekî de pijiqîî nema dengê kesî diçe yê dinî ji xum-xuma balefiran û qîrîna dayîkanêêê û ji kal-kala dewaran serî di tengijîne Xeco zuqaqek girtî û dibezeê

Şal ji serî qimitiyeî por li ber bê hêldibeî lê ji tirs û dilqewatî nizanê Kuî dev daye mala Hemoê Bi rê veî ew û pîreka Hemo rastî hev tînî bi yek dengî ji hev dipirsin: “Ma te keça min nedît”ê Û dema kuî tédighên herdwan keçên xwe winda kirineî ji nuh ve bezîn û her yek di dilê xwe de dibêje: “Xwedaî eger keça xwe yan jî ya wê bibînimî ezê bibim mal”ê Hêvîn û hevalên xweî bi çepik û lîlandîni govenda xwe digerandinî ew di nav lîskên xwe de bûnî dema dîtîni kuî tîst tek vebriqî û ji balefirê hate xwarî di cih de deng li hev kirinê

- Em dîtîni wan jî em dîtîni û ji me re diyariyek çekirinê Bi gotînen xwe reî hersê keç ber bi diyariya ajovan bezînî wê gavê çavên kesekî navsal bi wan dikeveî naskir kuî ew ji mal bi dîrketîneî tijî “bezî” kuî here bi destên wan bigre û bibe malî lê nefesa wî ya ji berxwe tengî sîng êqand û zemîn li dor serî digereî kab jî

sist bûn û di nivê rê de ketî çend caran pirpitî mîna dikê serî jêbeî çav sorbûnî
kef û kopik bi dêv ketê

Dema Hêvîn û hevalên xwe dibezîni di jorî wan re çivîk û kevokên bajêrî bi
dengê balefiran reî ji hêlînên xwe hilbûbûn û li rûyê asûmanê tazî li cihekî
digerîn kuî xwe bi parêzinî lê fira wan her çû sistbû û nema basik karin laqên
wan hilgirinî yek û yek ji rûyê asûman tene xarê Sîngê Hêvînê teng dibe: “Kî
çixaran li van deran vedixe”ê Di nav bera xwe de dipirse û kab sistbûnî lerizîni
nema kare gavên xwe pêde bavêjeî jan ket dilî hêsrên germêê xwînî ji çavan
herikîni laqê xwe duxrîneî çav bi destan dikeveî ew tijî kunêr û hebinî hêzda
xwe kuî girî û rêya diyariyên serokê welêt bidomîneê Lê laqê wê hate xwarî
hevalên Hêvînê xwestin wê ji erdê rakinî lê rewqa wan ji ya Hêvînê wêrantireî
ew jî hatin xwareê

Hersê keç li nik hev ketinî xwe ber bi hev xuandinî seriyên xwe xistin sîngê
hev; Belkî cilên hevalan bê ji “dûyê cixaran” paqij bikeî lê gava ditin hîne zêde
bû û nefesa wan teng dibeî hersê keçan xwe li ser piqtê gêr kirinê

Dengê balefiran hîne têt lê vê carê qelseî xwestin binirin ka ajovan hîn tiqtên
vebriqî diyarî wan dikinî lê ti tiqt nayê xûyan; Perdeyeke re rûyê asûman
veartîê Hêvînê cara dawî hêz da xwe kuî here diyariyên serokî di hembêza xwe
de kom bikeî lê pepilên wê ji cih nelivînê

Rûyê hersê keçan li keneî ew bawerin kuî hîne ajovan bûk û lîstikan diyarî wan
dikin û bes ji xew qiyar bibinî dê herin diyariyên xwe biref bikinê

Helebçe û Xormalêê ê Çavên te ne di hev de neî çimaêê çawa di xew dayeê
Zarên te ketine xewêî bêyî kuî çavan bidin hevê Ma pembû xistine guhên te;
Çima deng ji te nayêêê devê te girtineê Xormalêê Helebçe ketî xewêî bê
dengêê ker û lal ketîê Di vê bêdengiya goristanî deî dengê: Tepêê bilind hatê
Mîna ewrekî re ser bajêr girtî lê kesî ne dîtêê ne bihist ew ketina kevokeke
sipî kuî ji rûyê ezmên hate xwar û cih di navbera keçikan de girtê

**Kesî ew ne dîtêê ne bihîstî ji bilî minî ji ber kuî ez ajovanê balefirekê ji wan
balefirên kuî bombeyên kîmawî bi ser wan de barandine bûmî heêêê
heheheheeeeeeê Dengê Kenê wî her ti□tî din winda dikeê Naaaaaaaaaaaaaê**

Heleb-89

XEWN

**Qur  na seyb e li qirik e ket e La e   ser  ji hev bir n; Bi l ketina qur  n e re
vepelik    ser  bi  end gavan ji ser milan pek  e reqin  bi qoq  w  ket   jivan li
ber  avan re  b  e bijang kutan    av ji nuh ve rakirin e bejna xwe bi xak e re
d z d t  Ji rew a xwe ya nuh mat ma: “Gelo  ka ew bejin   bala min a dir j  ka
mil   pepil  ling     ” **

**H ne raman n xwe bi ser  nekirine   av di ser  de beloq b n; Dema ku  la ek  b 
ser  d t  Temen  w  gih  t  s  sal  l  ti car  mirov n b  ser  ned tine  Bi
naskirina w  la   re  beloqb na  avan z detir b : “Gelo  ev e   Er  ev e ev
la   min e”  Gava wilo d t  di cih de dil  w  bor  l  ser  bi ser milan de ne
qulib    xunava buhar  h  t ku  hi yar bibe **

**Cara yekeme m j  xwe b     dib ne  ser  di hundir  xwe de gerand; Ev b  s h
sale hertim bi   im   ima pi t  la  hate bir n     ji min rev n  L  ew z 
gih  t  areya v  yek : “ ima d     di m jiy  min de hebin  Dema ez   la 
yekb n     n min tev ji w  b n; Xwestek n dil   n nav-zik   n e  n  L  anuha
bi ya xwe me  kes ti ti t  ji min naxwaze” **

**Ew bi raman n xwe re mij l dibe  l  carina  av n xwe dav je ser ew  ku  j  re
digotin: Candek  te ye  Xw n ji sukra w  diherik    anuha  dema  av p  ket  d t
dest n w  bi jor ve ki  n; Ew dixweze ser  bimelis ne  l  weke hercar bi ti ti t 
neketin   end car n din dest lebit n  l  ba kete nav wan  Weke vizvizok  li
dora xwe geriya   ket  Dev  ser  ji heb    kenek  b  deng j  hat  digel b jeyin
ker   lal; “H y e   Tu li  i diger  ez li v  der  me e bes  tu y  ji kuve zanib ; Ne
 av n te hene   ne j  m j  ku  tu p  bi ram    cih  min nas bik ” **

**La   b  ser  ji nuh ve rab  ser xwe  kabok n xwe ji toz  daw andin    end gav
av tin  l  ew ji bin zik  kevir  vepek  Ken  ser  y  b  deng bilind b i anuha
naskir ku   i qedir   q meta w  heb ; Ev la   pan   dir j b ye ker  b y  w e
La e j i cara dudiyani  d sa xwe daw and   ji w  kevir  vedipeke   li bin   d 
dikeve  carina ji ser  ve n z k dibe  l  ji b  hi iya xwe ji nuh ve bi d r dikeve **

Dawiya-dawî serî dît kuî ewî nêzîk dibe û dibeêê ê Mêjî tengijîî nema kare sukra wî ya bi xwîn bibîneî piçeke din milên wî jî wenda bûnêê di piçt re nava wî li dawiyê Ew bû dêwek; Çav nema dikarin ji bilî tiliyên lingan ti tiçtî din daqurtîninêê ê Di cih de hejiya û li ser xakê loq bûê Lêçê xwe xwarkir û dest li hawîrdora wî gerandinî guh ketin nav tilyanî deçt û çiyâî çivîk û asûman ketin çavanî lê piçik neçû dît guvgiva bê tê û reqînî pê ket; Mejî bi teqandina qoq re belav bûêê ê Guh man dudiyên berêî lê dev jî bûn dudu û çavekî bi ken li lêçê yeî lê çavê din li aso ye û bi giriêê ê

Di cih de veciniqîmî min dît kuî ji ser textê xwe ketime ser çemento û canê min ji serma di derize û dema hiç hate seriyê minî dest ji xwe û berêî serî melisandê

EFRÎN- 6ê2ê1990ê

XWÊYA ZENGARÎ

“Gotin kuî bîrkin serekê heft dermanayeî lê pi□tî van bûyeran dibînimî li min derw kirin”ê Sifra xwe diyarkirî hilgirt anî derve û dema xwast buxeî dît nan ji bîrkiriyeî bi xeber û sixêfan bi xwe û va bîrkirina xwe ketî rabû ser xwe û dev da hundirî lê re□îbû û bi rêve eniya wî li kevirê ko□ê ketî axîn pê ket û □ikestî xwîn jê xilxilî morîka elektirîkê guva□tî lê □a□kirî ne ewbû ya dîbûî hundir ronak bû û li dermên gerî hinek jê ket û pi□tî demekê dermanê kewandinê dîtî birîn pê kewand û ber bi selekê ve çû û nan jê derxistê

Vegerî sifra xweî li ber rûni□tî lê ji cihê xwe gewz-xwe□î nedîtî cih gewirî çay berda piyalê û dest avêt nêni dît hi□keî sixêf û xeber gotin: “Ev çi rew□eî ne tu bî û ne va jiyana te bîê Dema yek bixweze nêni buxeî dive pêncî kar û xebatan bike û digel birîn û tolazîyê”ê Ev gotin û peyv di ser dîwêr re firînî cîranê wî; Çavadarê polîsan guhdar dikirî serê xwe hejand û lêva xwe gezkir: “Himêê xûyaye cîranê min ji rew□a xwe ne razîyeî lewra xeberan ji rejîma welêt re dideî dibîne ew sedema vê yekêyeî bi Xwedê ev ti□tekî mirov nikare li ser rawesteî divê saloxê bidim mezinê polîs”ê Aram ne hat wî bi □ev çû salox da wanê

Xwarin dixwerî lê ramanên wî ne bi xwarinê re bûnî mêjiyê wî di gotinekê de westiyabû ew jî bîrkin: “Geloî dema mirov ji karekî mezin ti□tekî biçûk ji bîr bikeî wek tu ji dezgehekê perçakî biçûk ji bîr bikî dezgh nagere”ê

Di bin hêza ramanên xwe deî ji bîrkin û dest li piyalê Ket; Ça bi ser de rijî û dema ling □ewitî hufînî pêket û zeiter hilfirî gewriyêî bû uh-uha wî û bezî kuî here avê vexeî lê □erbik valbû ber bi henefiyê çû ew jî hi□kbû av jê nehatê Deriyê derve vekir û xwest bi lez kolanê bi bireî ji bo avê ji cem cîranan bîneî lê mêrata wê tirombêlê nehi□t bighîne xwaza xweî lê qelibî û ket binê Rebenê ajovan di cihê xwe de zerbû bi qîrîna wî reî cîran civîn û dema dîtin cîranê wan di xwînê de geviziyeî ew wilo hî□tin û tev bezîn ajovanî bi qirika wî girtinî ji

tirombêlê xuandin û bi kulm-panan bi ser ketinê hew jî gihandin bûnîa cîranê Demek dirêj çûî yekî ji wan pirsî:

- We salox da nexweşxanê Tevan li çavên hev niherî û bi yek dengî gotin: “Na”ê Xwediyê pirsêî bezî ber telîfona mal kuî saloxê bide nexweşxanêî lê bersiva wan jêre: “Ew nikarin werinî ji ber kuî tekerên tirombêlekê fişbûne û ya dî benzîn têde nîneî tirombêlek ne li wireî nizanin kuva çûyeî ya din jî ajovanê wê ne li wire”ê Wî telîfon danî û bezî cihê bûyerê û bi dengekî bilind got:

- Dive em cîranê xwe bi xwe bibinî ji ber kuî tirombêlên nexweşxanê tev li riya nexweşaneê Her kuî ew gotinekê dibêjeî carekê li çavên çavadrê polis dinirî dît wî guhên xwe pîçkirine û daye ser gotinên wî Bi gotinên wî reî tev li hev xurcilînî nedizanîn dê çi bikin û nekinî kesina got: Em cîranê xwe tenê rakinî çi îşê me ji ajovan heyeê Lê çavdarê polis poz bilindkir û got:

- Cîran nolê Ev bûyere û em nikarin tiştekî bikin bêyî fermana hukumetêî ez dibînim em soloxê bidin polisî ji bo seriyê me ne êşê

Tevan li çavên hevdu nihêrînî seriyên xwe hejandin û gotin: Rasteê Salox dane polis û ew bi lez hatinî bi gihîştina wir re wan des bi lêdan û pirsên xwe kirinê Bûyer ji wan re sayî bûî ji despêkê heya dawîî lê bersiva nexweşxanê kuî çi gotibû wanî ji polisî re ne gotinê Ew di nav peyêvên xwe dabûnî dema bibû xîz-xîza cîranê wan di bin tiromêlê deê Hinekan xwe xûzkir kuî binirin çi pê hatî dîtî bi hêz seriyê xwe hilda; Teqêê li binê tirombêlê xist û argûşka wî ji hev qelişî

Fixtînî pê ketêê û ket erdêî bû lem-lema wanî hina got: Mirê Hinekên din jî got: Ew di êşê Li seriyê hev kombûnî xurcilînê Polisekî xizêrana xwe bi dest xwe kir û bi laşan ketî ji ser hev belav kirin û bi qirika yekî girtî ew ber bi tirambêlê kişad da kuî wî kesî ji bin derîne û dema ew bi destên wî digre û ji binê tirambêlê dixuşîne dibîne kuî candekê wî sareî tamarên xwînê lînadinê

Polîsan bi qirika ajovan û cîranên kesê mirî girtinî tev xistin cîbêê Siwarbûn û dev dane mexferêî piqtî dan û sitandinê û nasîna wan ji kesê mirî re kuî ewe yê sixêf û xeber gotineî deftera xwe vekirin û fermanên xwe nivîsandinê

*** Ji ber ku ajovan bi evê bûyerê kesekî siyasetmedar kuqtî kuî me karîbû di riya wî re gelek dijmin û sîxorên wan bigirtana û meyê naskira ka armancên wan çine û wan çî nîan li pê xwe danîne û me karîbû wê demêî rê li ber wan bigirta û welat û miletê xwe ji wan biparêzaê Lê anuha û piqtî kuî ew kes bi destê vî ajovanî hate kuqtin û nema em dikarin evan agehan bi dest xîninî lewre em ji dergevanê girtîgeha welêt dixwezin kuî hûn wî bavêjin binê zîndanêê**

*** Û ji ber kuî cîranên kesê mirî li ajovan dane û lêdana wanî ew birîndar kirîî dive em cîranan tevî zarok û pîrekên wan têxînin girtîgehêî ji bre kuî em nizanin malxûyên malê bi tena xwe li ajovan dane yan tevî malbeta xwe û em nikarin evî tiqtî biçespînin heya kuî ajovan ji dilboriya xwe îiyar nebeê Lê ji mirovantiya xwe em û ji her malekê yekî berdidin ta kuî here cem mirov û xismên xwe û saloxê bide wanî ji bo ew serokê malbeta xwe bîninêê û dive ew xema xarin û vexarina mirovên xwe yên girtî bikinê**

Ev ferman ji her kesê kuî ji wan tête xwestin bi cih bîninî dive hemû îênên xwe bikin kuî wan bi derengî nexin ûêê ê patê

Helebî 89

Nameya Qoqê

Hemê Re□ê

- Tu çî dixwezîê Carekê-dudiwan Xelîlê Simo serî çelqandî bihin bi hêz ki□and û berdaî digel xir-xîza gewriyêê Lê çiqwasî kuî dixweze zîperek di wî de biliveî ewqasî tête qerimandin; Giraniya zemîn li ser dil mîna toliya ser baskên mê□a hunguveê Û seriykî bê la□ kuî yek hêsrin re□ dibarîneî ber bi wî têê

La□ê Xê Simo di golên xwêdanê de tête □u□tinî serî nêzîk dibe; Çavek hatî perçiqandin û kurmin re□ jê diwe□in û dema dêv ji hev dikeî qirikin tarî difirinê

- Rabe ser xwe û canê min ji qefesê berdeê Bi ketina qirikekê di ber wî deî ji xew □iyar dibeê Çend ayetên Quranê dixwîneî tîfî sîng û derdora xwe dikeî lê heya ber destê sibê xew neket çavanê

- Min çî gote teê Vê carê kurmên re□ ji hemû qulikên serî diki□in û ber bi wî tênê

- Ez rabim êêê min tu nebirîêêê girtîî tu çî dixwezîêêê ez namirimê Matmyîya Xelîl ne tenê ji van ton peyvayeî a bêtir ewe kuî bêyî devê wî ji hev bibeî gotin di pozê wî re diwe□inê

- Bes tu di xew de mayîî rabe were gunê Donxizî ser gora Hemê Re□ û canê min ji zîndanê berdeê Bi ketina serî di hembêza Xelîlê Simo deî kurmên re□ ber candekê wî dîkin û bi çerpîna destan re da kuî wî serî ji hembêza xwe bavêjeî ji xew □iyar dibeê Dîsa çend ayetan dixwîneî lê xew bi wî bûye jehra marê re□ê

Di van çend rojên dawî de hertim ev xewna Xelîlê Simo yeî li pir mele û **Q**êxan gerî lê ti çare nedîtê Çav bûne kizotên êgirî her kuî wan dide hev serî digel kurmên xwe yên re **Q** ber bi wî tîne Xelîl ti ziyaretî nivî **Q**tên meleyan nehê **Q**tin kuî hêviya xwe nekir wanî heya hertim pirtûka Quranê di destan de yeî lê bê çarebûnê Nemaze û di van rojên dawîtir deî nema seriyê bi kurm bi xewnan tenê dikeî çav du dojehinî mejî pelûleêêê û serî digel kurmên xwe li wî dibe mêvanê

Dema xismên Xelîl dîtin kuî ew bi xwe **Q**î di dojehê de dijî çendekan gotina xwe kirin yek û bi ya xewna wî kirin; Dev dane ser riya gundê Donxizî ka gora Hemê Re **Q** çî dixwezeê

Girekî kevnare; Di sed-salên berê de ava bûyeî **Q**op û hilma Kikiyan jê diherike û ji bin bask û siya wî gondekî nûjen dik **Q**eê Kesên gundî ew gir û hersê gorên li serî ji xwe re kirine ziyaretê

Gora Hemê Re **Q** ya nîviyeî bi paçik û benikên reng-rengî yên kevin û nuh hatine ve **Q**artinî bûne zaroyên di pêçekê deê Dirêjiya wan goran ne li gor kesên îro yeî ji çel gazî û hîne bêtireê Bi deng û hêlbertiya xismên Xelîl re çend dûpi **Q**k û mi **Q**kanî xwe di çalên gir de ve **Q**artinê

Bi vedana gora Hemê Re **Q** reî seriyê bi kîz û kurm ji çavên Xelîlê Simo dikeve û hestiyin dirêjî qalîn dertênê Li dawîya-dawî qoqê wî dîtin kuî bi çend pêyan xwe dîrî term kirî bi tirs û **Q**êt dest avêtin wan çend pelên kuî di yek cihan de kizirîneî bi ki **Q**andina wan pelan re ji hundir qoqî bû zîrk-karka diranên Xelîl û çen kurm re **Q** ji la **Q**ê wî we **Q**în û xismên Xelîl destnivîsa qoq li ber xwe ve **Q**andinê

- Tu bi xêr hatî Xelîlê Simoê Raste te hatina xwe bi derengî xist lê ne xeme û ger kuî tu dipirsî: Çima min tu ji nav xelkên vî warî xastî wê pirsê ji canê xwe bike û wê demê tu yê zanibî kuî ew ji berî bikeve termê te û dised salên berî zayîn deî ew yê min bûê Lê xastina min ji tera ne ji bo vê yekêye; Pirsêke min ji te heyeî lê ji berî pirsê xwe dikimî ka gudarî çêroka min bike û di pi **Q**t re tu yê zanibî pirs çiyêê

Rojekê ji rojan û di nivê □eveke har û dijwar deî deriyê min hate kutan û dema kuî min ew vekirî çend kevokin sipî digel perspanin berfê ketin hindir û li dû wan kalemêrek kuî bi rengê sipî hatî □û□tinî dikeve hundirê

Agirê Pixwerêî dilopên baranê ji ezmanê rûdêmê kalemêr dibarîne û ji min nepirse kanî xwerina li pê□ wîî ne ji gerdi□ên milletê me ye kuî li ser camêriya xwe bipêvinê Û pi□tî kuî na-xoyê di navbera me de çêbûî kalemêr gote min: Ezê niha çêrokeke dîrokî kuî ewê di pê□erojan de bibeî ji tera bêjimê De ka em bi hev re li çêroka wî guhdar bikinê

Di sed-saliyên di dû zayîn deî dê çêrokek di nav Kurdan de bi navê Siymen û Xecê Peyda bibeî evîna wan ê bibe al û nî□ana evîndara û di rojê buharê de herdu bi hev re dertên nêçîr û seyranê – agirê pixarê ge□ dibe -ê Hespine rewan di bin wan de ne; Bê û aso diçîrîninî çîk ji bin simên wan difirin û di wê lez-bezê deî çavên Xecê bi □êre-xortekî dikevinî qîjîni bi dil dikeve û hevsarê hespê xwe dik□îneê

Xezalek jî ket pê□ Siyamendî bala wî ne li Xecêye kuî ew û xorte-□êr di bin diriyên kelemê de ketine xewnin □êrîne Siyamend xezala ku□tî digoreî çend par ji go□t di ser kizotên êgir de diqij-qijin û bêhan wanî □opa wî ji xecê û xorte-□êr reî xûya dikeê Ew li jorî benê rûni□tîî pi□ta xwe dayî bayê felekêî bi kutana darê rumê di pi□ta Siyamed de ji aliyê xorte-□êrî kevir ji bin ligan di herifin û di kûraiya benê de diçe xwarî mitekî kevinêê dar-hestî sîng û dil diçîrîne û serî di pi□tê reî di nav herdû milan reî hildideê

Kalemêr serî ber bi min hildideî dilopin xwînî ji çavan dibarîni rengê kevokan sor dibeî pirt-pirta wan li ber deriye û bi derketina kalemêr reî ew ji xênî difirinê

- Xelîlê Simoê Bi dengê Hemê Re□ re çend kurmên re□ ji la□ê Xelîl dikevinê Pi□tî kuî te guhdariya çêroka kalemêr kirî ka bêje min: Çêroka wî bi cih hat lê na û bêje min çêrokên îro çineê Kenekî zer li ser rûdêmê Xelîlê belav dibeê

**Bi ronahiya kuî bi ser gir dikeveî xismên Xelîlê Simo ber bi wî dinhêrin;
Ronahiyeke germêê tûj ji wî dikişî eî serî bi ser mil de dikeve û tava kurmên reş
ji wî dibareî ji wan golek bi hev dikeve û lehiyek diherikeê Termê Xelîlê Simo bi
ser lehiya kurm û kêzan ketî ber bi gora Hemê Reş dimeşî e û di şûna wî de
cih digirinê**

Û îro Xelîlê Simo li kesê kuî bi caên wî dijî digere da kuî çêroka xwe jê bipirseê

Helebî 91

XUNAV

**Pirsî pirs êê ê Tu ji ku yîî navê te çî yeêê yê bavê teî diya teêêê gundê we li
kuderê yeî tu çî karî dikîî navêêê ê Mirovê îro di gol û derya evan pirsan de diçe
xwar û hertim di hundirê wan xelekên pirs û avgerînokan de dizîvireê Serî
hildaî bisk mîna sûlavî tîrêjên rokê bi ser eniya kale-gewr de herikîê**

- Tu ji min hezdikîî pirsê

**- Çî bêjim: Erê yan naî ka em ji pelên çîçeka mêt bi pirsinê Dîsa pirs;
Hezdikimî nakimî dikim êê ê dikimî nakimê Pelê dawî gotê**

- Te dît; Tu ji min hez nakîî çîçeka mêtî ne çê û ne jî xerapî zaneê

**- Belêêê ne çê û ne xerapîê Ji ber wê yekêî ew derewan dikeê “Çima ez derewan
nakim; Ne ji ber çê û xerapî dizanimî divê bikimê” Lê ka pelên dil bi qurçimînî
ewê çî bêjinê Bijangên minî yeko-yekî biçin û jê bi pirse: Hej te dikimî an naê
Keserên min bijmêrî diranên minî kurmî û hevdeyên porî yên sipîê**

- Min li ser te bihîstî kuî te gotiye: Ez mîna perwana me û bi guleke tenê nakimî ji yekê difirim ya dîe Hevalên te dibêjin: Duh Silav bûi iro Perwîn û siba Xunavê

- Gotina wan e; Perwanbûmî ji gulekê di firîm a dî û carina bê kuî binî□tama di ba hin gulan re difirîmê Lê di □evek tarî deî kuzotên sorî dojecha te çavên min girtinî bi rêberiya te firîm û di tîna dil de kizirîmê

- Bawer nakimî ez ji evîna te bawer nakimê Perwîn ê dît lêvên wî lerizîn û têgihê□t kuî gotinên wê ne di cihê xwe de hatineê

- Peyvî □orêê ê Ger gihi□tibama ewê yekim kuî gotin afirandiyeî minê di qirikê de bi xeniqandaê Ev gotinî tîp û pevekên bê sûdî kê jê re got: Ewê karibin tîna dilî nirînen evîndaraî hejandina serî û gezkirina lêvan wergerînin; Çi wergerandinî qey ew hest têtin wergerandin û ji te ye jî ew peyvin û kengî tîp û □oranî can bi evîn û hestan de berdayeê Perwîn ê nedizani ew bi xwe re dipeyive yan bersiva wê dideî lê tevî ewê tenegehê□tina xwe jî lêvegerand û gotê

- Lê ev ti□tên te gotineî tev □orinê

- Lewre xwîna dilê te ne herikûî damarên te ne çirîni por û bijangên te ne qijilîni pelê dara ne we□înî ava çem û kaniyan ne kelî; Ji ber kuî yên min gotine □orbûn û ne tîna kuî dil dikole û dikole û kulekeke fereh û fereh lêvekirûî hê□tî kuî dar û çemî jîn û felek û heya nirînen te jîî tede winda bibinê

- Lê ne ji gotinan baî me yê çawa derdên hev naskiraê Perwîn bi tirs pirsîê

- Gotinêê gotinê Çima ji min re nabêjin kîjan bavsegî peyv afirandinê Pirsî dîsa gotinêê tufî; Binihêre li gul û kevokanî hov û keranî di piçekê de dighên hevî bi nirîn û gezan dikarin ê□ên dil derîninê

Destên xwe ji nav porê Perwînê ki□andinî ji nik wê rabû û ber bi kaniyê çû; Avin zelalî zebe□an diteqîneî xwe li ser çîm dirêjkirî tîna rokê çavên wî li ser

wêneya Perwînê dane hevê Wê jî û bi rûniçûna xwe reî bi zîzî serî danî ser kabokên xweê

Piçûti demekê Şemgîn çav vekirinî dît hinarîkên rûyê Perwînê bi xunava buharê hatine avdan û ji nû ve mijang dane hevê

- “Çi dibêjim; Çi ji devê minî zingarî dertêî heya bi çend kîlomitranî ev bihna genî pelên dara zer dikeî diweşîneê Ew ji bihna laçka genîtireî na û sed car na; Ev ne sûcê mineî dê û bavî dost û hevalî hûn tevêê belêî belê; Ew tevanî ev laçkêî pîsîti û gotin di min de çandinê Lê naî xwe bi dest we de bernadimî nabim sola lingên weê Divê hûn bihayê vî gunehî bidin; Kêrî tevçûo û tiving dê çibikinê Çavekî bi perçiqînimî zikekî bi du cana hilweşînimê Çareyek divêî alavekî çêweyek ku felekê paqij bike; Agir diçewtineî ji kevin deî ji rojên Zardeçût û Pîran deî agir çêweya kewandinêyeê Lê naêê dilê min pê diçewite; Di gola jînê deî gola req û beqanî kêz û kurmanî dûpiçûk û maran deî agir wê çî bike”ê Bi mirqiniya ramûsan kuî Perwîn ê ji nav biriyar biribû reî Şemgîn çav vekirin û rûdême wê sorgolî dibeê

- Te xew nekiribûê Bi fedî pirsî û Şemgîn destên wê kirin nav ên xwe û guvaçûtinî ta kuî feya dîrokî jê birjîneê Tu gihîçûte kuderêê Ew jê dipirseê

- Ji ba te nelivîmeê Şemgîn bi gotinê re rabû ser xweê Guhên xwe bide min; Dipirsimêê tufîî vê carê ez dipirsimê Eger kuî jiyan ji ber van gotinan neyê teqandinî dê ji ber çî bête çewtandinêê Yek xêz di rûpelê rûdême Perwînê deî bi gotinên wî reî hatin kiçandin û taveke biharê ji ezmanê çavan hate xwerê Lê pir neçû wê destek danî ser eniya Şemgîn û ber kenî bûê

- Hîne dîn nebûmeî belêêê ê Piçekê rawestîî du cixare pêxistin û kesera wî perdeyeke zer xiste ber çavanê Demê kuî ez û dilbera xweêê çî dilber; Ma ne ev jî gotineî nizanim çî bêjimî ji ber kuî ti gotin wê tine bin kuî wêneî qedir û qîmetî çox û çegiya te bidin naskirinê Dêmi ebrû û mijangêê çavêê devêê pozêêê porî rengê porêê hilim û bînêê dest û lingê Demê em van tiçûtanî bi gotinanî girê didinî ew tene kuçûtinê Çaxê nikaribimî bi gotinanî çêvên dirêj û

ê□ên dilî xemgîniya çavan û lerizandina tiliyan vejînimî dive hûn û gotinên we bêtin perçiqandinê Perwîn ê xwest lêmi□t û kela dil rawestîneî lê mi□kên xerapî sedê Meirib ê qulkiribûnê

- Axêê axî ger di dest min de çend û çend bombeyên kîmawî nitronî hebana min ê ev jîn îfelek û gola pîs û qirêj bi□ewitanda; Belkî jiyaneke nûh peyda bibaî jiyaneke bê mirovî mirovin bê peyvê Lê ger kuî li cem bav-kalên min ti ti□t peyda nebûî dê ti□tekî hêja li ba we jî tine be kuî yek bi ser de bigrî

Rabûna bêî hejandina zemînê û xur-xura keviran hê□t kuî Perwîn bi milên Şemgîn ve bibe □imaê Ev nî□anî ne ya xêrê yeê Wê got û devê kaniyê ji hev dibe; Dêwekî kevnar î ew kirin bin tepa xwe û bi milên Perwîn ê girtê

- Ev bûye çend sal kuî li benda qurbana meê Kanî bihayê xêr û bêra didime we û çima ti kes ji we nedipirsîn: Kanî xwediye evê ava kaniyêî ew li kuderê ye û çî ji wî re gerekeêê ê Ew jiyana xwe çawa derbas dike ûêê ê Şemgîn nahêle ew lehiya xwe birjîne û bi hemû hêza xwe êri□ ser dikeî lê bi lêdana ewê panê reî ew ji xew □iyar dibeê

Dengê daholê anî bîrêî dê çendekî dinî Perwîn ê derrînin ûêê ew derxistinî lê du la□e; Yek birin ser tirbeyên gund û bê □u□tin û selaceî ji ber mele di fetwa xwe de got:

- Kesê kuî xwe bikuje û di pêgirtên me mislîmanan deî çênabe ew bête □û□tin û ne jî ji nimêj li ser dibeê Her tim ewê di agirê Dojehê de bê ku□tinê

La□ê din jî birin mala zêveê

HELEBÎ 90

YARA

Xaniyên axî malên bê keskayî û darê Babilîsoka kor jî û di zuqaqên teng deî Cengoyê Hemo û rêberê wî dorpêç dike û bêvilên wan bi bihna tozê miqt dikeî nav rîh û porên wan jî bi tozê û yek perçîmên pişkulanî têtin dagirtinê Piştî babilîsok jî wan derbas dibeî bi temîzkirina xwe de dikevinî Cengo bi kuzûrî dirame; “Çima bi vir ketim Ê Mala Yara jî ku ve gihîştî evê gundê jî rûpelên dîrokê jî bîrkirî heya berî çend rojan em cîranbûnî çawa bi vir ketinê Ê!”ê

- Em gihêştinê Dengê Henîf ramanên wî didizeê Kutana derî û gotina fermo û ketina hewê dibin yek; Têvedana derî ew xistin gulistana hevzoyên gul û rihanani baxçeyên meyweê

- kîne ewê keremkinê Dengê Kepaniya malê jî hundir ve tê û gava çav li Cengo dikevinî berkeniya wê erpeze dimîne; Nema dizane rêya belavkirina ser

rûdêm li ku maye û regezên can û hestî ji dûzana xwe dikevinê Rondik barînê duman û ewrekî baranê ji wan bi hev ket û bi ser seryê Cengo deî teneyên toliya barînê

Weîna toz û telazê jî ji ewrekî zer kuî bi Memo re hat; Perdeyeke reî dixîne nav wan de û tev dikevin hundirê Cengo barê silavanî ji ser milên xwe danî nivê hundir da kuî silavên yeko-yek derîne û belav bikeê Demekê bi îûn deî Memo bi mêvanê xwe reî yê kuî ji berî Cego û Henîf bînî hîne rûniîtibû dertên û diçinî lê ew sozê dide kuî dê zû vegere malê

Dem dibe benîît û ji îevê naqetêê Henîf keys neda wan kuî ew yek mistan ji kaniya evînê vexin; Dêwê di devê kaniyê de rûniîti yeî lê çaxa bi (Tawilê) dilîzinî xwe ji bîr dikin û Cengo carekê dît kuî kat li “3ê30” yeî ber destê sibêyeê Û Memo hîna venegeriye malê

- Henîfêê tu dizanî kat çend inê Ev gotin fermana çuyîna wî dideê

Cengo ji xaniyê kuî ew û Henîf lê dilîstin tê yê kuî Yara û zaroyên xwe lê raketîneî xwe li ser nivînan dirêj dikeê kalê Malê; Bavê Memo çavan vedikeêê tiîtekî nabêjeî cilek paçî dikeve destan de û bi ser serê xwe de dikeê “Yara çireyeke vemirtiye”î ev gotin di guhê Wî re diherikeê Roniyeke sivik ji cihekî tê; Wêneya Yara di çavan de diçineî xwe dixê nav nivînan û tiliyên Cengo xwe tajon nav agirê pîran kuî çik û gurzên agir belav bikinê

- Kalê xew nekirîê Yara du caran jê re gotî lê nema ne kal û ne jî ew xortê tezeî yê kuî heya wê çaxê tinebû û mîna cinanî di ber pozên wan re der dikeveî ne jî bayê sur-surî dikare wan ji hebêza hev derîne û çaxa xwst kuî yek mistên avê ji kaniya kuî di kabokên Yara de derdibûn vexweî kal dîsa serî hildideî lê perdeyek li ber çava yeê

- Ji bo minî ger tu hej min dikûî divêt tu bixwînî; Cara paîin kuî hatim ba weî tevan ji min xwest kuî xwendinê di serê te de biçînimê Gotin di devê Yara de tèn guvaîtinî bi kela hinavên wêê

- Nema ez xwendinê bi serî dikimê Cengo bi gotina xwe reî ramosanek ji nav birihan bir; Segê kuî hertim hestî distandinî ji niqas ve qopeke goşt li pê xwe dibîneî êrî dibe serê Kiandina kale-mêr ji orxanê re dihêle kuî Yara bi tamamî bibhîne; Kiras xewê kişiyê ser navikê derpiyekî aravî ji çar tiliyan di nav linga de yeî lê bala kale-mêr ne li wane û ne jî ya wan ji wî heyeê Seg qopê goşt xiste devê xweî diran têde cûmkirinê Lê bi bihin û daxwazên kaniyan û bi dîtina kenarên delavên kûrî bi kûrbûna bîranînanî ku bi zorê di bin ezmanekî aravî deî hatine veşartinî seg har bû ûêê derziya bencê wî gêj û sersend dêxîneê

Bi vekirina çavan reî Cergo dibîne kuî ew û wî xortî di kavilekî da ne: “Te ez bi dût xistim”ê Bernavî beriyên xwe tevdide; Kêr-dûskik ji paşelê bi der têê “Ji berî çend salan û li Efrîn êî mirovekî min yekî Erebi bi kêr-dûske wilo kuşt”ê Çend caran di dest xwe de dilîskîne da kuî pê bide nasîn hostekare û herdu seg rabûn hevî dêl temaşa wan dikeî diran tamaran di çîninî xwîn di xul-xule û yek diweste û bi kêmanî ji dêlê bi dût dikeveê

Ji hundirê kavil bi dertê û berê xwe dide mala Yaraî da kuî tîna dilî agirê jînê li ber kaniyê vemirîneî lê bi rê ve ji xwe dipirse: “Eger Memo bi mest derketibeî da kuî me bi hev re bibîneêêê”ê

Gundê Yara di vê çûn û veşîrî de hatiye guhartin; Mezin bûyeî mîna kuî Cindirês di navbêna du xewnan de mezinbûê Çavên Cengo bi tîtekî nakevinî ne mala Yaraî ne kale-mêr û ne jî zaroê Nependiya Yara hêşt ewrin heydayî li serî bîn pêçan û gêj bi keveê

- Qamişloêê belê bajarê min eî ev rêya du pirayeî ev sînema Remsîs e; Di navbera sînemê û sînemê deî sînemeyek heyeêê ê Kanî rêya mal”ê Cengo çawa diliveî kuve diçeî bala xelkê lêyeî lê ew tîtekî biyan di xwe de nabîneê Her yek tena dînitiyêî di kirasê civakî deî vedîreê Ew jî tevlî wan çend kesên li hêviya pasê dibeî yekî nav-sal berve Cengo tê û dipirseê

- Tu çî karî dikî Ûê

- Ne karê te yeê Bi hêrs vedigerîneî nema pozê xwe ji kesekî re datîne û bi bersiva wî re dînekî dinî deng li civatê dike:

- Belkî dîneê Çî karî dikîêê lawê Û mîna yek bixwaze zarokekî bitirsîneî zimên dertîne û dilopin girîz bi ser çenê de diherikinê Çavên xwe beloq dikeî destan dide ber guhên xwe û di hejîneê Cengo xwest wî bifetisîneî lê cendirmeyan ew ji nav lepên wî derxistê

Girîzî kef û kopikî porhincî û kenê bûdeleî baweriya Cengo bi cih anî kuî ev kesekî dîneê Xistina wî kesî hundirê tirambêleke lekerîî ji aliyê polîsan ve û çav pêketina wî dihêle ew biqîre: “Çimaêê ez di kerîna bûdele de nebirimÛê Ey lekerênêê seg-bavî min kerê xwe tê daî çima we ez berdamaÛê

Kab sistinî sabûna wan derxistine û her carê kuî dixwaze rabe ser xweî ling bi pê û kerî de dikerî; Her kuî ew diliveî bêtir di qûmê deî di dem û zemînê de diçe xwarê Jiyan girîzokî bûye û gêreya di cihê pelûsan wer bûyeî çendî dilive nikare xwe ji girîzê derîneî cara sedîî gêre barê xwe gihande serê zinêr ûêê Nabilyon çû kerê

Ew dibeze ser pireya kuî bajêr û zindanê bi heve girê dideî çavên wî bi Yara dikevinî dev kilît dibe û ziman direwiseî çav jî pir êkerîan dadirivîninê Lê tirambêla lekerî bi rêdikeve û bi qulaptina wê reî qîrîn bi Cengo dikeve; “Kikerîandina evrîmêye ji kelemê ye”ê Dît Yara digel Silava biçûk di kenara pirê de çûn xwar û di nav ber wî û wan deî perdeyeke ji bê û avêî ji xewnan tête danîne

Cengo xwe bi ser hesinê pirê de xwar dikeî di bin de kaniyên zelaî axa sorî baxçeyên meywe û hinaranî çemên ji mey û hingiv diherikinê Leylana dengekîî ji kûraniya xewnan dikeve guhên wî; “Navê te jî gihişît meêê dema êkerîkenceya te ya di Dojehê de kuta bû û divêt tu vegeî Buhişîtêê îro roja hevdîtinaî Adem

û Hewa yeê Xweda ji peymanaxwe vegerî ya û rê da candarên xwe kuî di Buhi□tê de hevdu bi bîninê Yara li benda teye”ê

Cengo piçekî rawestiyaî hest û mêranya xwe da hev ûêê ê

HELEBÎ 91

NALÎNA GIRTÎGEHAN

Hing li de□t û çiyayên welêt firî û gerî nedît ne dar û ne jî berî ne gul û ne sosin; Ew birçî vedigerê mal û bi rê ve ewê “kelehê” di pê□iya xwe de dibîneî di navbera xwe de dibêje: “Ev mala mezin bê □îv nabeî ka nirînekê li hundirê wê bikimî belkî min hinek □îre dît”ê Ew digere û ving-vinga wê bilind têî ti derî û deltik lê ne dîtî û pi□tî mêjî çeliqî quleke biçûk di bin banî de dîtê

Ket hundirî çend çaran çav girt û vekirinî ew matmayî maye; Ev tiqtê dibîne xewne lê راستیەکی جی مانا هینگان میتیرێ Kesin derin û hinek jî tēnî ref bi ref û dengê solên hin kesan bilindeî wek pozê wan û çoyên wan li ser pîta mirovin din nîanan dihêlê; Xwîn ji birînan diherke û viz-viza mēin re û qirêjî li ser laşên wan eê Bala xwe dide wan kuî ling xasî çerm û got qetiyaye û heya hestiyên wanî sipî xûya dikeê Ew bê cil û tazî serî rûtî bê por û bi birîne

'Kut-kuta dil hêt bireve hundirekî dinî lê çî bibîne; Ew jî bi xwînê mîteî ti tiqt ne maye kuî di xwînê de ne hatî gevizandinê Ew çoyê xeyzeranî nal-nala wî yeî reng jî xwînê sor bûyeî robareka din a xwînê jî ser danîtokê jî herikiye erdê û gol-gol miçiqiyeê Hinek jî pijiqiye û digel çermên seriyani mîna xalan li rûyê dîwêr belavbûneî heya tivingênê bê lekên xwînê nemanê

Mêa me digereî daxwaza wê cihekî bê xwîn bibîne û lê binê nefesik xwe derîneê Lê cihên bê lekeyên xwînê nemanê û wê demê danîtokê deng lê kir û gotê

- Ey dostî ma te çî windakiriyeê Tu yê li van deranî ti çaranî gul û sosinên kuî li çiyayên Bîngol û Sîpanê dipîkuvî nebîneî da kuî hungovîni şêrîn çêbikî û ne jî rez û tiriye Amedê û Efrînêê Lê wek tu dibînî jî bilî rijandina xwîna keç û xortên meî ti tiqt li vir nîne ûêê vaye xwînê

- Birayê nazdarî heya "Pîrkê-Milikdas" jî eslê xwe danagerêê Ez di wê baweriyê de bûm kuî ezê şêrîniyê li evê mala mezin û dewlemend bibînimê Lê pîti evê dîtinê dipirsim: Ev çiyêê

- Ev ne wek te gotî maleke dewlemend û zengîne; Ev zîndane û cihê niha em tēdeî oda êkenciyeê Ye; Li van deranî keç û xortên me davêjin hebêza min û hevalê min; Çoyê Sîndanê bi ser laşê wan de tînin xarê Heya wê demê çî ti tiqt negotibûî bes nale-nala wiyeî lê dema navê xwe bihist ew rabû ser xwe û got:

- Hevalê nazdarî lingên te diramûsim kuî tu rûyê min re□nekîî li ber çavên mêvanê meyi aza; Tirsê min ji wê tirsê kuî ew biçê çiyayên welêt û ji dar û berên wan reî karê kuî pê radibim bide xûyanî û ew rabin diya min a pîrî ji nav xwe derîninê

- Biraî kok û bingeha me yeke û em ji warekîne û heya li van deran jîî em bi karekî radibinê Lê ti caran em ne bi ya xaneî ma ez û te ê□ û nalînên hev nizanin; Demê dibe qêrîn û □îp-□îpa te û çîr-çîra min di bin zarên me de û em tev giriyên wan dibhîsin û ji ê□anî cîhanê dihejîninê

Di wê demê de herdu tivingan pozên xwe berhev anîn û ji hev re gotin: “Me hemû gotinên van bîstin û divê em wan bighînin serokên xwe”ê Û devê wan ji hev dibeê

- Çima ev gi□ dibeê Hing pirsîê

- Ji ber kuî mafên gelê xwe dixwezin û ji ber ve dixebitinê

- Hevalinoî em bi tena xwe wilo di cîhanê de bindestinî xizan û perî□aninî ma dost û hogirên me tine neê

- Na miletin din wek me bindest û perî□an heneî dost û hevalên me jî heneê Kenekî zer bi çov dikeve û dihêle kuî ew herdu çavan bavêjin ser û dilopên xwîna kuî jê dadirivin bibîninê Weke min got: Dostên me jî heneî lê çibkim sed mixabinî ji Kurdên teres reî ewên welat firotine û difiro□in re; Em di bin lepên neyar de hê□tinê Lê baweriya me bi van xort û keçên ciwan tê kuî welêt ji bin lepên bi gemar û qirêj derîninê Dani□tok gotina xwe dibe serîê

- Hey loêê oooî hûn dizanin bi evê hatinêî we çavên min li ser pir ti□tan vekirin û ez ji re□iyê derxistim û min birçîbûna xwe jî bi carekê ji bîrkirê

- Hinga nazdarî tu ronakbîrî rew□a mebûî lê divê tu hînbûna xwe bixwe re derîni û li cîhanê belav bikîî divê miletên cîhanê tev zanibin em dijî zor û

sitimkariyê neê Em jîî mîna mîletê xweî mafên xwe di jiyaneke □ahî û xwe□ de dixwezin û bila ti caran ji darên çiya û rêlên welatê me û cîhanêî çov û danî□tokên zîndana çênekîni bila ji wan tembûr an jî kemanceyan çêbikin û bidin dest keç û xortên hêjaê Bi rabûna ser xweî çavên hev diramûsin û xatir ji hev xwestinê Hingê dev da □anên xwe û bi rê ve zanî kuî seroka wan; Şaha □anê wê jê bi pirseî ka îro çî aniyê û gava ew bersiva wê bideî dê mê□ên-sor ê li benda wê binî lê ew netirsî û dev da malê

Dema gihi□t mal û zanîn çî pêre çêbûyeî rabûn ew xistin zîndanê û ferman “Melîkê”; Eger kuî sibe dahatî gereke basikên wê bi□kînin û la□ê wê jî bidin mê□ên-sorê

Êvar dahat ser rûyê erdê û tîrêjên rokê koça xwe barkirinî Hing jî bi rew□a xwe diponijeê Çend hingin ciwan hatin nik wêî temiya mezina xwe negirtin kuî kes neyê nik wê û xwasteka wan ew kuî zanîbin çî bi hevala wan hatê Pi□tî guhdarî li çêroka wê kirinî tevdîrek danîn û tevan ji hev re sînd xwar kuî di azadiya wê de bi dost û heval bin û hunguvinî ji kesên girtî re bi rêkin û jê re gotin: Tu yê silavan li wan keç û xortan kî û her yên bi ê□ên wan di ê□e û bila kêmasiyên me bi borinê

Hing derket û firî û di berbanga sibê deî dema “Melêke” rabû da kuî nimêja sibê bikeî bihist kuî hinga girtî reviyê û mîletê wê seriyê xwe hildayeê Wê di cih de □andekêkî xwe bi rêkir kuî biçe saloxê bide serokê mê □ên-sor an û gotê: Tu yê bêjî kuî“Melîkeya” meî gelek silav li te dîke □ahê-□ahan û dibêje; Mîletê kuî heya roja îro û bi xêra hevaltî û dostaniya weî di bin destên min de bûî ewî îro serî hildayî û ew li hêviya kuî hûn bîn alîkariya wêê Lê ji berî her ti□tîî divê ordiyek ji le□kerên wî biçin û hinga reviyê bikujinê

Le□kerên mê□ên-sor bi rê ketinî hinek ketin dû hinga reviyê û hinek jî hatin welatê wê tar û mar bikinê Ji berî kuî ew bighe zîndanê rê li pê□ birîn û bi gihi□tina kuî ew gihi□tinê reî avêtin ser xakê û çendek ji mê□ên sorî çogên xwe xistin sînga wê û destên wan li dor sukra wê xelegek çêkirinî lê ji berî Hing can bibe gote wanê

- Raste ezê nûha bimirimî lê yên weke min pirin; Lewre tevger wê rawestêê Ûêê
ew mirî lekerên mêên-sor jî dest bi talanê kirin û “Melîke”î hinguv li pê
mîrê mêên-sor rêdixêê

Helebî 88

BIRÎNA KEFNIKÎ

Di taqê re xwe avêt hundirî bi qirika Heso girt û bi kulma yekem re xwînê di dêv û bêvilan re avêtê Bi wê nekirî □e□are ji ber nava xwe derxistî qoqê wî kuta û mîna cebe□ek were pelxandinî xwînê xendekên rû kolan û çendekê nûhî di rûyê Heso de vekirinê Û kesekî mêrxazî di ber xwe deî got:

- Yek destên xwe bavêjin vî zaroyî û ji ser Hesenîko bidin alîê Hêrsê zaroî mîna kuî wî kesî gotiyeî dahatê Dev ji Heso berdaî cilên xwe dûzkerinî temriya li ser eniyê belavbûye hildaî nan kir dest xweî deriyê tirambêleke sipî-dirêj vekir û vîzînî bi tekeran xistî sîngê bajêrî dem û dêlan qela□tê

Kesên kuî dixwestin nê bibin û yê bi dengê lêdanê kombûbûnî li dora Heso civîn; Ewê dixweze bi gotinekê dilê wî hûnik bikeî yan jî birînên wî bibîneê Bi evê bûyarê reî min Heso naskir û dibêjim belkî nûha ver□iya piraniyên weî ji min tê lê ne xeme hûn ji min ne çêtirinî win tev li wir bûn û kesekî ji we alîkariya wî nekirî çima loman ji min dikin û nayê xwestin kuî ez ji were bêjim: Çawa gihî□tim Heso; Zanîna weî ji hev naskirina me reî bê sûdeye û karên bê sûdeî bi taybetî di qehwa û meyxanan de têtin firotanî bi devê zana û rêzanan û ez ne ji wan imê

- Hesoêê ê Eger kuî tu çayekê çêbikeî emê digel cixarekê û bi helezî li ser vê pakêta li pê□ nangehêî “firnê” Vexwinê Bi bihistina navê Heso reî ew bê deng maî çav tijî hêsir û pêlên bîranînaî di ser hev re hatin û herkinê

- Çima tu digrîÛê Çavên min bi tiliyên wî ketinî min nedît kuî di ewê bûyarê de ti movikên wî firîbûn û xûyabû wî ramanên min naskirinî lewre û ji ni□kave destê xwe ve□art û bi hêrs li min nihirîê

- Çima bala te li destê min eÛê

- Ez nizamim çi bêjimî bes bawerim kuî ev birîna te kevine û ne ji ber bûyear wê rojêyeê

- Ew ji te nayê xwestin kuî tu zanibî birîna min kevine yan nûyêê Û bi gotinên xwe reî di hundirê nangehê de winda bû û piçîtî demekê serî dirêj dikeî hilmeke germ ji bêvilên wî dikiçê siya Heso dirêj dibe û dibeî rûye wî û çaydanê çayê di derî re derdikevinî lê kesekî dine; Eger kuî min nizanîba ez û wî di nivê evê çevê deî bi tena xwene û ya bêtirî eger ne ji tiliyên wî banaî min ê bigota kesekî din dertê; Ew hêsirî rûyê Dilovanî dil-hênikiya wî bi carekê hatine çewtandin û arî hovîtî û dilreçî li çûna xwe hêştinê Tirsêî dilê min girt û ew berkenî dibeî belkî ev cara yekmîne kuî dibîne piçekî ji hovîtiya teban bi wî re jî maye û dikare kesekî bitirsîneî wî tiçîtî hêşt kuî ew hinekî bi mêraniya xwe hest bibeê

- Tu dixwezî zanibî çima movikinî ji tiliyên min firîneê neÛê

- Ger tu bi wan bûyeran di êçîî naxwezimê “Tif li du-rûyaêê xwe dikimî çima tu nizanî ew pê di êçêî hey bê rûmetî çima tu derewan dikî û dibêjî: Eger kuî pê di êçîî naxwazim bi bhîsimî tu ji qumsiyê Beko derwîntirî ger kuî tu wilo bibêjî”ê

- Naî dixwezim derînimê Dengê wî ramanên min dizîne Ev bû bîst û pênc salin kuî wan ser dil girtiye û wek tu dibînî; Temenê min gihiçîtiye çel û tiçtekî bê zanavî pîrek û malêê heya bê nivîn û balivê Nangehî jînî dem û warê min e; Xwarinî xew ûêê ê Hinekî rawestî cixareyek pêxist û dÛyê wê golên bîranînanî bûyarên kevin vegerandinê

Fît-fîta Hesoye di zuqaqên gund deî berê xwe daye mala birê xweê Dema kuî ew li hemberî gund rûniçîbû û temaçîa malan dikirî belkî keçekê di deverekê de bigreî dît kesek derbazî mala bira yê wî dibeî ji cihê xwe hîlbû û daketê

Ji berî kuî ew xwe bi bêdengî li hundir badê û li ber derî hindekî rawestî û ji xwe pirsî: “Geloî çima di vê germê deî van derî niv girtîkirin e”ê Lê gêra ber dilê wî nekir; “Dibe kuî ji bo toza benderan wilo kiribin”ê Bi ketina hundir reî çav di serî de sorbûnê Gotinî hêsir û xwîn di lêçê de silbû û zemîn li ber çavan reçbû bi rabûna wî kesî reî ji hembêza pîreka birêê

Qêrîn bi pîrekê ket; Çawa wî rê ji xwe re dît û ewê bê ferman bikeve hundir û bi dengê wê reî ew kes gihîte ber derîê Heso xwest rêya revê li pê bi bireî destek hilat û kêra di dest deî hin movik ji tiliyênî wî firandinê Pîrek jî gihît gedûkêî hawara xwe ji gund xwestê Cîranên nêzîk û dûr kombûnî ew ji nav lepên wî derxistin û jê pisînî lê deng bi Heso neket û li hemberêî devê jinikê nakeve hevî hawara xwe dike xelkê gund kuî wê ji nav lepên vî teresî derînin; Evê dixwaze rûmet û seriyê birayê xwe berdê erdêî bi anîna erê xwe bi ser wê deê

Dema xelkên gund ev gotina bihistinî xwatin Heso bi perçiqînî lê li dawiyê ji xwe re gotin: “Çiyê me jê heyeî ma ne tolazî û rûmet ya wiye”ê Û her yekî devê xwe tijî xwazî kirî ûêêê

Ro çû avai kesên malbatê tev civînê Heso di civatê deî devê xwe vekirî lê piraniy wan jê bawer nekirinî bilî dê û nemaze mêrê jinikê qêriya û çend eqam gihandin wîê Ji wê rojê û virde û vaye bû bîst û pênc salî ew venegeriye gund û heya nema dihêle laê wî jî vegerînin wirê Bi dawiya çêrokê reî Heso rabû ser xwe û bi hêrs bi qirika min girtî ez têvedam û ew kete hundirê nagehê û banga dawî li minkirê

- Nuha te çêroka min naskirî eger carek dinî tu bi ber çavên min kevî tu yê deynê gundê meêêê Dengê Heso dê di koeyên xaniyan de bipelixe û ewê negihe min; “Kîne evên alavan digerînin”ê Heso serî ji ser balîv rakir û ber bi alavên kar çûî dît ewî bi xwe li ber tûrin sipî sekiniye û devên wan yeko-yek vedike û li ûnê êrd laên zarokan berdide hundirê hevîradanêî “ecanê”ê Morîk guvaî serî mil û pepil li hev hatin alandinî hevîrekî ji xwînê û goî bir ber tengikdanêî “reqaqê” ûêê pel-pel ji wan derxistî li ser têxit rêxistin û her çar bi hev re xistin mal-agir; Hin zaro çîl-sipîî hineke sor û hin jî re-ewitî dertênê

- Hesenîkoî çar kîlo ya bide minê Seriyê xwe bi aliyê taqê de badaî da kuî peran ji wî kesî bistîne; Dêwa pêiya nangehêî zuqaq û bajar tijî kirineê

- Nelezîninî têra we tevan heyeê Heso gotê

- Ev bû deh salî li benda sitandinê meî lê her tu nasê xwe dixîni pêiyaya minê Dêwekî vegerand û Heso berkenî bû; “Ma kengî dêw û kole bûne dost”ê Dêw ji kenê wî zirtbûî diran di zendê Heso de çikandin; Kêreke koî mîxin zingarî û di paniya yekî de biçin xwarê Ewa na ê kutane dilê wî û nêem ji birînan herikê

Bi girîz û xwêdanê hatiye ûtinî ber bi alavan bi rêketî ne xwîn û ne jî seriyê zaroyan; Xewneke ji evên dawî bû û baraneke mîxî di serî dabûî dêv dide mal-agir û henefiyê mazotê vedikeî avêtina zilê xixatê Dojehê diyar dikeê

- Ev çî ye! Xweêê pir xweêê eî min ji vî seg-bavî re hotêl vekirî ne bes e dixweêê vedixweêê ê Xew bê pereêê hîne bi ser de êgir berdide mala minê Hesenîkoî çima mal-agir pêketiyêê Lê xwediye nangehê ti dangan nakeî lê dema kuî ew ber bi mal-agir diçeî çavên wî bi komeka arî ye dikevinê

Helebî 90